

M

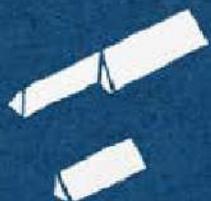
i

A

M

!

3



**MANIFESTATION
D'INTERET
ARTISTIQUE
MANGEABLE**



**15 · 16 · 17
SEPTEMBRE
2023**

M I A M ! 3

15.16.17

SEPTEMBRE

Vous avez délicieusement découvert M.I.A.M! en 2021? Dégustez la seconde édition en 2022? Venez croquer dans M.I.A.M!#3, du 15 au 17 septembre 2023!

M.I.A.M! c ' est 3 jours dédiés à la création culinaire et artistique dans le quartier du Breil, mitonné par des associations du 38Breil (LOLAB, Moradi et Ecart), les acteurs et les habitants du quartier.

Au menu de cette 3 ème édition : une brigade de cuistos du quartier pour un repas "cuisine alternative " made in Breil, un Sunday Banquet Show dont vous êtes les héros, un gâteau-arbre, un livre animé, des pizzas qui naissent et s ' animent sous vos yeux, des frites belges qui parlent, du sucre sur les mains une femme serpent et sans doute bien d ' autres choses...

*quand vous voyez ceci :



= repas gratuits (sans réservation - dans la limite de la production réalisée)

MANIFESTATION

D'INTERET

ARTISTIQUE

MANGEABLE

JARDIN DU 38 BREIL

EX-EGLISE ST LUC

PARC MELIES

LES ATELIERS

JARDIN DU 38 BREIL

VENDREDI

15

SEPTEMBRE

A PARTIR DE 18H00

LA BOITE A RECUP

SERIGRAPHIE SUR TEXTILES

Raz-le-bol de la fast fashion? Envie d'originalité? La Boîte à Récup et le graphiste Kevin Chabot vous proposent de créer votre propre t-shirt pour une collection été 100% M.I.A.M! Ramenez votre t-shirt ou piochez dans les réserves de la Boîte à Récup.

Et en plus c'est gratuit!

WWW.LABOITEARECUP.FR

NANTES JARDINS NOURRICIERS

JARDINAGE

Vous n'avez pas la main verte, mais vous rêvez de faire pousser vos propres légumes. Les jardins nourriciers de Nantes vont vous donner 2/3 astuces pour y arriver.

[HTTPS://METROPOLE.NANTES.FR/PAYSAGES-NOURRICIERS-2023](https://METROPOLE.NANTES.FR/PAYSAGES-NOURRICIERS-2023)



LES PERFORMANCES CULINAIRES

JARDIN DU 38 BREIL

VENDREDI

15

SEPTEMBRE

A PARTIR DE 18H00

YOAN ROBIN & STOMACH COMPANY

DES FRITES, DES FRITES, DES FRITES!

Yoan Robin est plasticien et typographe. Il réalise, entre autre, des livres vidéos et des installations numériques qu ' il expose de par le monde.

Colyne Morange est metteuse en scène, performeuse et autrice au sein de stomach company.

Ils ont au moins 2 passions communes à vous partager : Bruxelles et les frites!



PABLO BOISSEL ARRIETA

SUCES TON POUCE!



Après avoir moulé les doigts des habitants du quartier cet hiver pour en faire des chocolats, Pablo s ' attaque à la réalisation de glaces cet été!

Quoi de plus normal?

WWW.YOANROBIN.XYZ

WWW.FACEBOOK.COM

STOMACHCOMPANYDESVENTRES

[HTTPS://ARTLINKER.FR/ARTIST/PA](https://artlinker.fr/artist/pablo-boissel-arrieta)

BLO-BOISSEL-ARRIETA



CIE QUIGNON SUR RUE

VENREDI

JARDIN DU 38 BREIL 15

LA GRANDE DISTRIBUTION

OU "LE TAYLORISME CONVIVAL"



SEPTEMBRE

19H > 21H30

Ces comédiens-ouvriers travaillent selon leurs habitudes et leurs savoir-faire, se laissant transporter ou déborder par la matière vivante et le geste artisan. Ils partent à l'assaut du macadam à coup de coulis de tomates de musiques aromatiques, de gueules enfarinées, de pâtons qui volent dans les poussières d'origan.

Les comédiens ouvriers jouent à cette production de pizzas dans une rythmique aux cadences variées : De la mécanique effrénée nécessaire à la production, aux ralentis oniriques ou rythmes imposés par le public, plusieurs tableaux se dessinent.

C'est dans un taylorisme convivial et chaleureux qu'ils tentent de mettre tous nos sens en éveil, afin de nous rassembler autour d'une nécessité commune : SE NOURRIR !



LA COLLECTIVE

TENDRE BROCHETTE

PERFORMANCE | CUISINE AU FEU



VENDREDI

JARDIN DU 38 BREIL 15

SEPTEMBRE

19H > 22H

Performance collaborative de cuisson au feu, Tendres Brochettes s'inspire d'une pratique de cuisson originale, le gâteau à la broche. Ce dessert est traditionnellement préparé de manière collective à l'occasion de célébrations populaires dans différentes régions (Allemagne, Aveyron). Sa forme cylindrique et creuse rappelle les cernes d'un tronc d'arbre.

Élaborée lors d'un rituel collectif, la cuisson lente du gâteau permet autant la contemplation du feu que l'échange et la rencontre. La Collective élabore un dispositif, une mise en scène permettant à tout à chacun·e de participer à la réalisation du dessert, de prendre le relais à la rotation de la broche, à l'entretien du feu vertical, ou simplement de déguster le gâteau-arbre !



WWW.FACEBOOK.COM

LACOLLECTIVEASSO

ANAMNESE

(HISTOIRE DE LA BOITE A CHAUSSURES)

YOAN ROBIN & VALENTINE CHEVALIER

INSTALLATION LIVRE-VIDEO

DANS LE CADRE DES JOURNEES EUROPEENES DU PATRIMOINE

SAMEDI

EX-EGLISE ST LUC

16

SEPTEMBRE

DE 11H A 12H30 & DE 13H30 A 18H00

VERNISSAGE A 12H

Anamnèse (histoire de la boîte à chaussures), est un travail artistique et documentaire autour de l'ancienne église Saint-Luc du Breil, sous la forme d'un dispositif interactif mêlant livre, vidéo et son. Il fait dialoguer la mémoire locale autour de ce bâtiment atypique.

La boîte à chaussures réunit l'architecte Jean Prouvé, les fidèles du quartier et le chanteur George Moustaki.

Le projet est le fruit de rencontres avec les habitants du Breil et d'ateliers proposés durant l'été 2023 sur le quartier par Yoan Robin et Valentine Chevalier, dans le cadre du projet Playtime.



WWW.LOLAB.ORG/PLAYTIME



SUNDAY BANQUET SHOW

ANNE CLOUET & SARAH LERAY (CIE ECART)

ANNE NEYENS & RONAN CHEVILLER (CIE MORADI)

BRIGADE DE CUISTOS DU QUARTIER

DIMANCHE

PARC MELIES

17

SEPTEMBRE

A PARTIR DE 12H30



M.I.A.M! vous convie au SUNDAY BANQUET SHOW, grand banquet artistique et culinaire.

Venez vivre une expérience gustative et festive dont vous êtes les héros!

Une après-midi conviviale où les petites mains seront à l'honneur, où chacun aura un rôle.

Du plongeur au commis de cuisine. Du danseur étoile au serveur...

Vous pourrez faire le service, faire la vaisselle, danser et accessoirement MANGER!

Pour ce SUNDAY BANQUET SHOW une brigade de cuistos du quartier travaille, depuis plusieurs mois pour confectionner un menu "cuisine alternative" made in Breil, pour plus de 100 convives!

Inspirée des cuisines du monde, la cuisine alternative est une cuisine végétarienne économique qui ne promeut pas le végétarisme mais la diversité au profit de la qualité des produits et de la santé de tous. Elle soutient l'évolution vers une agriculture et des élevages durables.

La brigade de cuistos du Breil a été formée par Gilles Daveau (cuisinier formateur) à l'occasion d'un atelier et accompagné par Lali Machard (coordinatrice culinaire de MIAM!), dans les principes de la cuisine alternative, que chacun et chacune a pu réviser à sa manière.

[HTTPS://COMPAGNIEMORADI.WIXSITE.COM](https://compagniemoradi.wixsite.com)

[WWW.CIEECART.FR](http://www.cieecart.fr)

[WWW.GILLESDAVEAU.COM](http://www.gillesdaveau.com)



CIE ROUGE DELTA

DU SUCRE SUR LES MAINS

PERFORMANCE DOCUMENTAIRE

DIMANCHE

PARC MELIES

17

SEPTEMBRE

15H00

Ici le temps se suspend, il appelle à la contemplation. Et sur scène le sucre se répand, un bateau le fend, une femme se lave avec, des enfants jouent, un homme en veut toujours et encore plus. Au fil des tableaux, entremêlant passé et présent, prennent vie les rouages et les éléments principaux de l'économie esclavagiste qui engendra l'un des plus grands crimes contre l'humanité. Mêlant théâtre documentaire, performance et danse, Du Sucre sur les Mains questionne les héritages de l'esclavage. C'est par le prisme du sucre et de la fascination qu'il a entraîné, et qu'il provoque encore, que cette création s'empare de l'histoire du commerce esclavagiste.



WWW.FACEBOOK.COM

ROUGEDELTA



AU COEUR DU LAPIN

SERPENTESSE

ART DE RUE EN SEMI CAPTIVITE

DIMANCHE

PARC MELIES

17

SEPTEMBRE

16H00

SERPENTESSE est l'histoire d'amour dévorante et extraordinaire entre un gardien d'éco-parc itinérant et sa Créature monstrueuse, mi-hominidé mi-reptile.

1er ou dernier spécimen de son espèce ? Le serpentesse demeure une énigme pour la science...

Mais de part et d'autre de l'enclos, c'est aussi l'animal humain observant la bête qui est donné à voir.

La rencontre de ces deux animaux entraîne une lutte féroce pour la domination et la survie de l'espèce pouvant rappeler certaines scènes ordinaires d'une vie de couple.

Duo pour la rue et autres espaces naturels mêlant danse et théâtre avec une composition musicale jouée en direct, SERPENTESSE interroge avec humour notre rapport à la Nature et à l'Autre.

Une ode à la liberté dans toute sa biodiversité.



ANAMNESE

(HISTOIRE DE LA BOITE A CHAUSSURES)

YOAN ROBIN & VALENTINE CHEVALIER

INSTALLATION LIVRE-VIDEO

DANS LE CADRE DES JOURNEES EUROPEENES DU PATRIMOINE

DIMANCHE

EX-EGLISE ST LUC

17

SEPTEMBRE

DE 11H A 12H30 & DE 13H30 A 18H00

VISITE COMMENTEE DE ST LUC PAR L'ASSOCIATION ARDEPA A 17H

Anamnèse (histoire de la boîte à chaussures), est un travail artistique et documentaire autour de l'ancienne église Saint-Luc du Breil, sous la forme d'un dispositif interactif mêlant livre, vidéo et son. Il fait dialoguer la mémoire locale autour de ce bâtiment atypique.

La boîte à chaussures réunit l'architecte Jean Prouvé, les fidèles du quartier et le chanteur George Moustaki.

Le projet est le fruit de rencontres avec les habitants du Breil et d'ateliers proposés durant l'été 2023 sur le quartier par Yoan Robin et Valentine Chevalier, dans le cadre du projet Playtime.



WWW.LOLAB.ORG/PLAYTIME



M.I.A.M! - LE MENU

VENDREDI 15 SEPTEMBRE	SAMEDI 16 SEPTEMBRE	DIMANCHE 17 SEPTEMBRE
JARDIN DU 38 BREIL	EX-EGLISE ST LUC	PARC MELIES
17H30 > OUVERTURE DE M.I.A.M!#3	11H00 > 12H30 13H30 > 18H00 ANAMNESE DANS LE CADRE DES JOURNEES DU PATRIMOINE	12H30 > SUNDAY BANQUET SHOW CIE ECART / CIE MORADI LA BRIGADE DE CUISTOS
17H30 > LA BOITE A RECUP SERIGRAPHIES SUR TEXTILES	14H00 > LA BOITE A RECUP SERIGRAPHIES SUR TEXTILES	
17H30 > LES PAYSAGES NOURRICIERS ATELIER JARDINAGE		15H00 > ROUGE DELTA DU SUCRE SUR LES MAINS
17H30 > PABLO BOISSEL ARRIETA SUCES TON POUCE! 		16H00 > AU CŒUR DU LAPIN SERPENTASSE
18H30 > YOAN ROBIN & STOMACH COMPANY DES FRITES, DES FRITES... 		EX-EGLISE ST LUC
19H00 > CIE QUIGNON SUR RUE LA GRAND DISTRIBUTION 		11H00 > 12H30 13H30 > 18H00 ANAMNESE DANS LE CADRE DES JOURNEES DU PATRIMOINE
20H00 > LA COLLECTIVE TENDRE BROCHETTE 		

INFOS

WWW.LOLAB.ORG/MIAM2023

CONTACT@LOLAB.ORG / TEL : 02 40 67 95 36



> VENDREDI 15 SEPTEMBRE

• JARDIN DU 38BREIL > 38 RUE DU BREIL

> SAMEDI 16 SEPTEMBRE

• EX-ÉGLISE ST LUC > RUE JULES NOËL

> DIMANCHE 17 SEPTEMBRE

• PARC MELIES > 24 RUE GEORGES MELIES

ACCES TRANSPORT POUR LES 3 LIEUX >

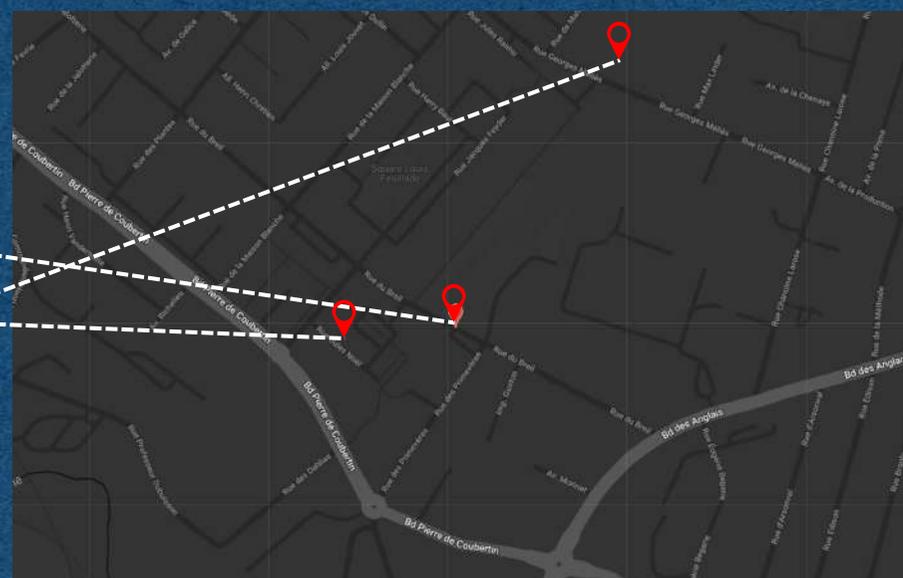
• TRAM 3 : LONGCHAMPS"

• BUS LIGNE 54 : PETIT CARCOUET"

• BUS LIGNE 10 : STADE SNUC"

ENTREES & REPAS : LIBRES & GRATUITS

M.I.A.M! RECOIT LE SOUTIEN DE :



Production : LOLAB en partenariat avec
Cie MORADI & Cie ÉCART avec la participation
des acteurs et habitants du quartier du Breil Malville

Programmation / production : José Cercllet
Chargé de production : Anne Neyens
Régie générale : Timothée Funrock
Coordination culinaire : Lali Machard
Illustrations graphiques : Yoan Robin

